

第 13 回  
 と な み  
 デ ッ サ ン  
 会 展

tonami dessin 2011

平成23年8月23日(火)

~8月28日(日) AM10:00~PM6:00(最終日はPM5:30まで)

砺波市美術館 2F市民ギャラリー

主催/となみデッサン会 後援/砺波市教育委員会 北日本新聞社

出 品 目 録

	作 者	住 所	題 名
平面の部	吾 妻 弘	富 山 市	チャイナドレスの人 椅子に座る裸婦
	居 島 くに子	小 矢 部 市	初夏の頃Ⅰ 初夏の頃Ⅱ
	石 村 歌 知 子	砺 波 市	遠日 座る
	稲 垣 敦 子	砺 波 市	煌 楽
	加 治 澄	射 水 市	座る人
	齋 藤 尤 鶴	砺 波 市	夏の女
	作 農 啓 一	南 砺 市	横臥 夏の海辺
	佐 藤 カ オ ル 子	高 岡 市	夢時間 あなたを思う
	杉 谷 壽 恵 子	高 岡 市	カオス(Chaos) 夏の日
	高 幸 子	氷 見 市	すわる女 M子さん
	高 林 明 美	小 矢 部 市	和ぐ 玉響な
	武 部 眞 理 子	南 砺 市	夏 背
	谷 道 淳 一	富 山 市	婦人像 裸婦
	野 崎 千 穂 子	射 水 市	爽 想
	埜 村 学 史	砺 波 市	半夏生 無花果
林 栄 勝	砺 波 市	赤いマフラー 臥	

作者	住所	題名
稗田 節子	小矢部市	追憶 夏に
平田 寛子	立山市	それぞれの思い 裸婦
二塚佳永子	高岡市	裸婦
堀岡 節子	高岡市	刻 刻
堀田 清	砺波市	想う女(1) 想う女(2)
宮崎 悦郎	砺波市	うしろすがたの女
宮本知香子	南砺市	想 静
柳田 邦男	南砺市	クロッキーⅡ 時の中で
山勢 慶三	砺波市	女子高生 女
<b>立体の部</b>		
生垣 正	小矢部市	October10 June11
加治 澄	射水市	あゆの風立つ
川瀬木麗子	高岡市	女Ⅲ 女Ⅳ
齋藤 尤鶴	砺波市	春の女
中林 雅代	富山市	想 流星
野沢みさえ	小矢部市	春を待つ 夏の夜
二塚佳永子	高岡市	茜
松田 真治	高岡市	横たわるⅠ 横たわるⅡ
丸山 幸一	射水市	水辺の女 春の陽

### となみデッサン会の歩み

1994年(平成6年) となみデッサン会 結成

#### となみデッサン会展

- 第1回展 (1999)
- 第2回展 (2000)
- 第3回展 (2001)
- 第4回展 (2002)
- 第5回展 (2003)
- 第6回展 (2004) 10周年記念展
- 第7回展 (2005)
- 第8回展 (2006)
- 第9回展 (2007)
- 第10回展 (2008)
- 第11回展 (2009)
- 第12回展 (2010)

#### となみデッサン会趣意

本会は、1994年砺波地方在住を中心に人物を主たるモチーフとして、意欲的に絵画や彫刻を制作・発表している人が、さらなる「人体表現」の研究の場として結成した会である。

本会は、月に1回のデッサン会を行い、その1日を自己の研鑽と造形上の追求の場として制作に情熱を傾ける人々が集うものとし、この趣意に沿う人が会員たり得るものとする。

なお、現在は富山県内各地から参加している

となみデッサン会代表: 堀田 清  
副代表: 柳田 邦男 / 加治 澄